



Ted Croner. Top Hats at Horse Show, 1947-49, Museo de la Ciudad de Nueva York. Regalo de Joy of Giving Something, Inc., 2020.10.56. Cortesía del patrimonio de Ted Croner

EL MUSEO DE LA CIUDAD DE NUEVA YORK COMPARTE CARTA DE AMOR A NYC CON “CELEBRANDO LA CIUDAD: ADQUISICIONES RECIENTES DE LA FUNDACIÓN JOY OF GIVING SOMETHING”

Inaugurada el 18 de febrero, la nueva exposición de fotografía presenta una selección de más de 100 imágenes
Que vienen de un Regalo Transformacional de Noted Photographic Arts Non-Profit

La exposición incluye obras de Bruce Davidson, Elliott Erwitt, Robert Frank, Larry Fink, William Kline, Saul Leiter, Sylvia Plachy, Alfred Stieglitz, Rosalind Solomon, Paul Strand, así como imágenes adquiridas recientemente por Máximo Colón, Pablo Delano, Annie Ling y An Rong Xu, Jamie Permuth, Jamel Shabazz y más

Vista previa para medios: 14 de febrero de 2022, 10 a. m. a 12 p. m.

NUEVA YORK, NY (enero de 2022) – Una llama en Times Square... fuegos artificiales sobre el puente de Brooklyn... osos polares jugando en una piscina en el zoológico... subterráneos, horizontes, sombras y momentos robados... todas estas cosas y más cuentan la variada historia de la ciudad de Nueva York, capturada por los lentes de muchos de los mejores fotógrafos del medio. Ahora, estas imágenes estarán a la vista como parte de **“Celebrando la Ciudad: Adquisiciones Recientes de la Fundación Joy of Giving Something”**, que se inaugurará el 18 de febrero en el Museo de la Ciudad de Nueva York. La exhibición contará con aproximadamente 100 fotografías seleccionadas de las más de 1,000 imágenes recientemente donadas al Museo por Joy of Giving Something (JGS), una organización sin fines de lucro dedicada a las artes fotográficas.

“Las fotografías de Nueva York se reconocen instantáneamente y nos ayudan a celebrar y realzar las muchas historias de nuestra vibrante ciudad que, de otro modo, pasarían desapercibidas”, dice **Whitney Donhauser**, Ronay Menschel Directora del Museo de la Ciudad de Nueva York. “A medida que continuamos superando los desafíos de la pandemia de COVID, este magnífico obsequio de Joy of Giving Something hace avanzar dramáticamente la ya estelar colección de fotografías de más de 400,000 imágenes de MCNY y nos brinda una capacidad aún mayor para compartir las historias de nuestra querida ciudad y su habitantes.”

“JGS se complace enormemente en donar un grupo sustancial de grabados de nuestra colección al Museo de la Ciudad de Nueva York. La mayor parte del trabajo en nuestra donación presenta a Nueva York como tema y es una gran combinación que las fotografías permanezcan en Nueva York para que las disfruten audiencias de todo el mundo”, dice **Jeffrey Hoone**, presidente de Joy of Giving Something (JGS). “Nueva York sigue siendo un tema para los artistas fotográficos de todo el mundo y JGS se enorgullece de ayudar a continuar con ese legado mientras apoyamos a los

artistas más jóvenes a través de nuestros diferentes programas. Aplaudimos al Museo por sus programas con visión de futuro y su compromiso de preservar y celebrar a Nueva York como un tema vibrante para los fotógrafos del pasado, presente y futuro”.

Dedicado al campo de la fotografía, y siempre en la búsqueda de sus mejores practicantes, el fundador de JGS, Howard Stein, nunca se limitó a un solo género o estilo. Stein comenzó a adquirir fotografías en la década de 1980, y finalmente formó una de las colecciones más completas en manos privadas, que abarca desde el siglo XIX hasta el XXI. Su comprensión del medio fotográfico y su ojo perspicaz para la calidad y el estado de la impresión dieron como resultado una colección notable compartida a través de préstamos de exhibición en todo el mundo.

Con imágenes que van desde documentales a extravagantes, arquitectónicas a atmosféricas, "Celebrando la Ciudad" presenta selecciones de esta donación transformadora, que incluye notablemente obras de más de 30 creadores nuevos en la colección MCNY (consulte la lista en la página 4). La exposición presenta múltiples imágenes de la célebre y dinámica fotografía callejera de **Helen Levitt**; el examen lúdico y excéntrico de **Sylvia Plachy** de las personas, los animales y los momentos de la ciudad de Nueva York; y las tomas de la vida cotidiana de **Michael Spano** que abarcan las décadas de 1990 y 2000. Otras figuras clave de la fotografía del siglo XX se incorporan a la muestra, como **Ilse Bing, Bruce Davidson, Mitch Epstein, Elliott Erwitt, Robert Frank, William Kline, Saul Leiter, Alfred Stieglitz, Rosalind Solomon y Paul Strand**, por nombrar algunos. - todos capturando momentos indelebles, a veces inverosímiles, íntimos y, a menudo, increíbles de la ciudad.

“Celebrando la Ciudad” de MCNY está organizado en 10 categorías, desde trabajar, ir de compras, jugar y reunirse hasta amar, contemplar, ser, reflexionar y construir, todo lo cual ilustra la universalidad de la ciudad y ofrece la oportunidad de comparar cómo algunas de las los fotógrafos más conocidos han vuelto a los mismos temas una y otra vez.

Algunos aspectos destacados de la exposición incluyen:

- “Centenario del puente de Brooklyn” de **Bruce Cratsley** (1983)
- “Square Riggers, South Street Seaport” de **Bruce Davidson** (1996)
- “La ciudad de Nueva York” de **Elliott Erwitt** (1955)
- “Estudio 54” de **Larry Fink** (1977)
- “Dogs’ Last Swim in Central Park Lake, New York” de **Ken Heyman** (1985)
- “Alice (Alice Rose George)” de **Philip-Lorca diCorcia** (1987)
- “Una llama en Times Square” de **Inge Morath** (1957)
- “Baseball Plié” de **Sylvia Plachy** (1982)

“Además de ofrecer vislumbres de la vida en la ciudad, “Celebrando la Ciudad” yuxtapone varios enfoques de creación de imágenes, muestra las diferentes formas en que se crean las fotografías y aclara el proceso de toma de decisiones detrás de la fotografía, la recopilación y la curación. ”, dice **Sean Corcoran**, curador senior de grabados y fotografías, del Museo de la Ciudad de Nueva York. “Hemos emparejado las fotografías de JGS con un puñado de obras adquiridas recientemente, presentadas en la antesala, en un esfuerzo por contar la historia de una ciudad diversa y contemporánea desde una variedad de perspectivas”.

Los aspectos más destacados de la antesala de la exposición, se basan en otras adquisiciones recientes de la colección del MCNY, que demuestran el compromiso continuo del Museo de reflejar la diversa gama de personas y perspectivas que conforman la ciudad de Nueva York. A la vista: Varias obras de **Jamel Shabazz**; las fotografías de la vida contemporánea en Chinatown de **An Rong Xu** y **Annie Ling**; una foto del Lower East Side tomada por **Máximo Colón**; imágenes de la serie YONKEROS de **Jamie Permeth**; y las fotografías de **Pablo Delano** desde Washington Heights.

APOYO:



Celebrando de la Ciudad es posible gracias a la Fundación Phillip y Edith Leonian.

SOBRE LA FUNDACIÓN JGS

Joy of Giving Something, Inc. (JGS) es una organización sin fines de lucro con sede en Nueva York dedicada a las artes fotográficas. Desde sus inicios, las obras de la colección JGS se han puesto a disposición de los principales museos del mundo como préstamo. JGS ha apoyado a numerosos artistas emergentes a través de premios, adquisiciones y proyectos de libros. JGS ahora se enfoca en expandir el acceso a la educación en artes visuales y apoyar a los artistas en fotografía y medios relacionados al otorgar becas y subvenciones a museos, escuelas y organizaciones comunitarias en todo el país.

Sobre El Museo de la Ciudad de Nueva York

El Museo de la Ciudad de Nueva York fomenta la comprensión de la naturaleza distintiva de la vida urbana en la metrópolis más influyente del mundo. Involucra a los visitantes celebrando, documentando e interpretando el pasado, presente y futuro de la ciudad. Para conectarse con el Museo en las redes sociales, síganos en Instagram y Twitter e n @MuseumofCityNY y visite nuestra página de Facebook en Facebook.com/MuseumofCityNY. Para obtener más información, visite www.mcny.org.

Contactos de prensa:

Humberto Freydell, hfreydell@godiversity.com 917-797-6189

NUEVO EN LA COLECCIÓN DEL MUSEO DE LA CIUDAD DE NUEVA YORK

El Museo recibió como obsequio más de 1.000 fotografías de Joy of Giving Something, una organización sin fines de lucro dedicada a las artes fotográficas, fundada por **Howard Stein**.

Las obras donadas al Museo de la Ciudad de Nueva York muestran la ciudad. Muchas son fotografías contemporáneas y más de 30 de las obras son de creadores nuevos en nuestra colección, que incluyen:

- [Ilse Bing](#)
- [Richard Benson](#)
- [Andrew Bordwin](#)
- [Carrie Boretz](#)
- [Lois Conner](#)
- [Bruce Cratsley](#)
- [Ted Croner](#)
- [Joseph Dankowski](#)
- [Jesse Diamond](#)
- [Philip-Lorca diCorcia](#)
- [Richard Ehrlich](#)
- [Mitch Epstein](#)
- [Elliott Erwitt](#)
- [Larry Fink](#)
- [Robert Frank](#)
- [Charles Harbutt](#)
- [Paul Himmel](#)
- [Peter Hujar](#)
- [Sid Kaplan](#)
- [Peter Kayafas](#)
- [Lisa Kereszi](#)
- [Andre Kertesz](#)
- [William Klein](#)
- [Max Kozloff](#)
- [Saul Leiter](#)

- [Ethan Levitas](#)
- [Helen Levitt](#)
- [Joseph Maida](#)
- [Donna McAdams](#)
- [Inge Morath](#)
- [Andu Novac](#)
- [Stuart O'Sullivan](#)
- [Gilles Peress](#)
- [Sylvia Plachy](#)
- [Eugene Richards](#)
- [Thomas Roma](#)
- [William Gordon Shields](#)
- Susan Spiller
- [Rosalind Solomon](#)
- [Louis Stettner](#)
- [Paul Strand](#)
- [Rebecca Norris Webb](#)
- [George Zimbel](#)