



Ted Croner. Top Hats at Horse Show, 1947-49, Museum of the City of New York. Gift of Joy of Giving Something, Inc., 2020.10.56. Courtesy of the Estate of Ted Croner

紐約市博物館與您共享一封寫給紐約市的情書  
《歡頌城市：來自施予樂基金會的饋贈》

2月18日開幕，新攝影展精選100多張照片  
來自著名的非營利攝影藝術組織的變革性禮物

展覽包括Bruce Davidson、Elliott Erwitt、Robert Frank、Larry Fink、William Kline、Saul Leiter、Sylvia Plachy、Alfred Stieglitz、Rosalind Solomon、Paul Strand的作品以及最近收藏的攝影師Maximo Colón、Pablo Delano、Annie Ling和許安榮、Jamie Permute、Jamel Shabazz等的照片

媒體預覽：2022年2月14日，10點早-12點正午

紐約，紐約（2022年1月） -

在時間廣場裡的一隻羊駝...在布魯克林橋上空的煙花...在動物園池中嬉戲的北極熊...地鐵、天際線、光影、還有被竊取的瞬間...所有這些以及更多的事物敘述了紐約市各種各樣的故事，都被攝影媒介裡許多大師的鏡頭捕捉下來。如今，這些圖像皆收納在2月18日於紐約市博物館開幕的《歡頌城市：來自施予樂基金會的饋贈》攝影展作部分展出。展覽從最近 [施予樂基金會](#)（JGS）——

一個致力於攝影藝術的非營利組織饋贈予博物館的1000多張圖片裡，精挑細選大約100張照片展出。

「拍攝紐約的照片一眼即可辨認出來，它有助於我們慶頌和提升這個充滿活力城市的許多故事，否則這些故事可能就被忽略。」紐約市博物館羅納·門歇爾（Ronay

Menschel）展廳館長說。「當我們繼續從COVID疫情的挑戰中走出來之際，這份來自施予樂基金會的豪華禮物大幅度的豐富了紐約市博物館（MCNY）本已出色的40萬多張圖像攝影收藏，並賦予我們更大的能量來分享我們深愛的這個城市及其居民的故事。」

「JGS非常高興能將我們收藏的大量版畫捐贈給紐約市博物館。我們捐贈的大部分作品都以紐約為主題，讓這些照片留在紐約以供遠近各地的觀眾欣賞，是絕配。」施予樂基金會（JGS）總裁杰弗裡·胡恩（Jeffrey

Hoone) 說。「紐約依舊是世界各地攝影藝術家的主題，JGS很自豪能通過許多不同的項目支持年輕一代的藝術家，幫助延續此一傳承。我們讚賞博物館的前瞻性的項目，以及承諾過去、現在和未來的攝影師，作為維護和慶頌紐約一個充滿活力的主題。」

JGS創始人霍華德·斯坦 (Howard Stein) 致力於攝影領域，並一直在尋找最優秀的從業者，他從未將自己侷限於單一的流派或風格。斯坦從20世紀80年代開始收集照片，最終形成了私人收藏中最全面的藏品之一，其收藏涵蓋了19世紀到21世紀。他對攝影媒介的理解，以及對印刷質量和狀況的敏銳洞察力，衍生出一個非凡的收藏品，通過世界各地借閱展覽共享。

《歡頌城市》精選了這批變革性的捐贈作品，從紀實到古怪、從建築到氣氛圖像，尤以其中包括30多位新加入MCNY收藏的創作者作品（請參見第4頁的列表）。展覽展示了多幅來自海倫·萊維特 (Helen Levitt) 動態和著名的街頭攝影圖像；西爾維婭·普拉奇 (Sylvia Plachy) 對紐約人、動物和時刻的俏皮及古怪的審視；以及邁克爾·斯帕諾 (Michael Spano) 跨越1990年代和2000年代拍攝的城市生活片斷。20世紀攝影界的其他關鍵人物亦被納入展覽，包括伊爾斯·賓 (Ilse Bing)，布魯斯·戴維森 (Bruce Davidson)，米奇愛·潑斯坦 (Mitch Epstein)，艾略特·厄維特 (Elliott Erwitt)，羅伯特·弗蘭克 (Robert Frank)，威廉·克萊恩 (William Kline)，索爾·萊特 (Saul Leiter)，阿爾弗雷德·斯蒂格利茨 (Alfred Stieglitz)，羅莎琳德·所羅門 (Rosalind Solomon) 和保羅·斯特蘭德 (Paul Strand)，僅舉幾例——他們都捕捉到了紐約城不可磨滅的、有時難以置信的、親密的、經常不可思議的瞬間。

MCNY的《歡頌城市》分為10個類別，從工作、購物、娛樂、聚會到關愛、凝視、存在、反思和建設，全都說明了此城市的共通性以及提供了為何一些最著名的攝影師一次又一次回到相同主題的相互比較機會。

展覽的亮點包括：

- 布魯斯·克拉茨利 (Bruce Cratsley) “布魯克林橋百年紀念”(1983)
- 布魯斯·戴維森 (Bruce Davidson) “橫帆船, 南街海港”(1996)
- 艾略特·厄維特 (Elliott Erwitt) “紐約市”(1955)
- 拉里·芬克 (Larry Fink) “54俱樂部”(1977)
- 肯·海曼 (Ken Heyman) “狗在中央公園湖的最後一次游泳, 紐約”(1985)
- 菲利普·洛爾卡·迪科爾西亞 (Philip-Lorca diCorcia) “愛麗絲(Alice Rose George)”(1987)
- 英格·莫拉斯 (Inge Morath) “一隻羊駝在時代廣場”(1957)
- 西爾維婭·普拉奇 (Sylvia Plachy) “棒球派”(1982)

「除了提供城市生活的一瞥外，《歡頌城市》還並置各種拍照手法，展示了攝影創作的不同方式，與此同時闡明了攝影、收藏和策展背後的決策過程。」紐約市博物館版畫和照片資深策展人肖恩·科科倫 (Sean Corcoran) 說。「我們將JGS的照片與最近收藏的一些作品搭配一起（在展覽前廳展示），試圖從一系列不同的角度講述一個多元化和當代城市的故事。」

展覽前廳的亮點來自MCNY最近獲得的其他收藏品，印證了博物館致力於反映構成紐約市不同人群和觀點的持續承諾。現在展出：賈梅爾·沙巴茲（**Jamel Shabazz**）的幾件作品；許安榮和林安妮（**Annie Ling**）拍攝的唐人街當代生活；一張攝於下東城的馬克西·莫科隆（**Máximo Colón**）照片；傑米·珀穆斯（**Jamie Permuth**）的《YONKEROS》系列的圖片；和巴勃羅·德拉諾（**Pablo Delano**）在華盛頓高地拍攝的照片。

#### SUPPORT:



《歡頌城市》由Phillip and Edith Leonian基金會贊助

#### 關於JGS基金會

施予樂股份有限公司（JGS）是設於紐約—致力於攝影藝術的非營利組織。自成立以來，JGS收藏的作品已多次出借給世界各地的主要博物館使用。JGS通過獎項、收購和圖書項目支持了許多新興藝術家。JGS通過提供獎學金和助學金予全國的博物館、學校和社區組織，目前專注於擴大視覺藝術教育的機會以及支持攝影和相關媒體的藝術家。

#### 關於紐約市博物館

紐約市博物館促進人們對紐約這世界上最具影響力的大都市裡獨特城市生活的理解，通過慶祝、紀錄以及解讀城市的過去、現在和未來吸引訪客。若要在社交媒體上與博物館聯繫，請在Instagram和Twitter上關注我們@MuseumofCityNY以及造訪我們的臉書Facebook.com/MuseumofCityNY。欲了解更多訊息，請訪 [www.mcny.org](http://www.mcny.org)

#### 媒體聯繫人:

Humberto Freydell, [hfreydell@godiversity.com](mailto:hfreydell@godiversity.com) 917-797-6189

#### 紐約市博物館的收藏新品

紐約市博物館收到施予樂基金會捐贈的1000多張照片之禮，此基金會由霍華德·斯坦 (Howard Stein)所創辦，致力於攝影藝術的一個非營利組織。

這些贈予紐約市博物館的作品充分展現了這座城市。其中許多是當代攝影照片而且30多份作品是由新加入MCNY收藏的創作者作品，包括:

- [伊爾斯·賓 \(Ilse Bing\)](#)
- [理查德·本森 \(Richard Benson\)](#)
- [安德魯·博德溫 \(Andrew Bordwin\)](#)
- [嘉莉·博雷茲 \(Carrie Boretz\)](#)
- [路易斯·康納 \(Lois Conner\)](#)
- [布魯斯·克拉茨利 \(Bruce Cratsley\)](#)
- [特德·克羅納 \(Ted Croner\)](#)
- [約瑟夫·丹科夫斯基 \(Joseph Dankowski\)](#)
- [傑西·戴蒙德 \(Jesse Diamond\)](#)
- [菲利普·洛爾卡·迪科爾西亞 \(Philip-Lorca diCorcia\)](#)

- [理查德·埃利希 \(Richard Ehrlich\)](#)
- [米奇愛·潑斯坦\(Mitch Epstein\)](#)
- [艾略特·厄維特\(Elliott Erwitt\)](#)
- [拉里·芬克 \(Larry Fink\)](#)
- [羅伯特·弗蘭克\(Robert Frank\)](#)
- [查爾斯·哈巴特 \(Charles Harbutt\)](#)
- [保羅·希梅爾 \(Paul Himmel\)](#)
- [彼得·胡哈爾 \(Peter Hujar\)](#)
- [席德·卡普蘭 \(Sid Kaplan\)](#)
- [彼得·卡亞法斯 \(Peter Kayafas\)](#)
- [麗莎·克雷茲 \(Lisa Kereszi\)](#)
- [安德烈·克特斯 \(Andre Kertesz\)](#)
- [威廉·克萊恩 \(William Klein\)](#)
- [馬克斯·科茲洛夫 \(Max Kozloff\)](#)
- [索爾·萊特 \(Saul Leiter\)](#)
- [伊桑·列維塔斯 \(Ethan Levitas\)](#)
- [海倫·萊維特 \(Helen Levitt\)](#)
- [約瑟夫·邁達 \(Joseph Maida\)](#)
- [唐娜·麥克亞當斯 \(Donna McAdams\)](#)
- [英格·莫拉斯 \(Inge Morath\)](#)
- [安杜·諾瓦克 \(Andu Novac\)](#)
- [斯圖爾特·奧沙利文 \(Stuart O'Sullivan\)](#)
- [吉爾斯·佩雷斯 \(Gilles Peress\)](#)
- [西爾維婭·普拉奇 \(Sylvia Plachy\)](#)
- [尤金·理查茲 \(Eugene Richards\)](#)
- [托馬斯·羅馬 \(Thomas Roma\)](#)
- [威廉·戈登·希爾茲 \(William Gordon Shields\)](#)
- [蘇珊·斯皮勒 \(Susan Spiller\)](#)
- [羅莎琳德·所羅門 \(Rosalind Solomon\)](#)
- [路易斯·斯泰特納 \(Louis Stettner\)](#)
- [保羅·斯特蘭德 \(Paul Strand\)](#)
- [麗貝卡·諾里斯·韋伯 \(Rebecca Norris Webb\)](#)
- [喬治·津貝爾 \(George Zimbel\)](#)