





Izquierda: Alex Webb, "Park Slope", 2018. Impresión de desarrollo cromogénico. Cortesía del artista.

Derecha: Rebecca Norris Webb, "Shimmering, Prospect Park", 2018. Impresión de desarrollo cromogénico. Cortesía del artista.

LA CIUDAD DENTRO DE LA CIUDAD: FOTOGRAFÍAS DE BROOKLYN POR ALEX WEBB Y REBECCA NORRIS WEBB ABRE EL 11 DE MARZO EN EL MUSEO DE LA CIUDAD DE NUEVA YORK

Esta nueva exposición destaca el Dinamismo y la Diversidad de este popular barrio

Recepción para la prensa: martes 10 de marzo de 2020 - 10 a.m. a 12 p.m.

NUEVA YORK, NY (25 de febrero de 2020) - El Museo de la Ciudad de Nueva York anunció detalles sobre su nueva exposición, *La Ciudad Dentro de la Ciudad: Fotografías de Brooklyn por Alex Webb y Rebecca Norris Webb*. Con más de 30 imágenes, seleccionadas de la serie homónima de colaboración que comenzó en 2014, la exhibición ofrece un retrato conmovedor y poderoso del barrio que los artistas han llamado su hogar por mas de 20 años. *La Ciudad Dentro de la Ciudad* estará en exhibición hasta el 20 de septiembre de 2020.

A lo largo de su historia, Brooklyn se ha transformado de tierras de cultivo a una comunidad de dormitorios a un destino al que hay que ir. Para *La Ciudad Dentro de la Ciudad*, los Webbs han atravesado casi todos los rincones de Brooklyn, mostrando como se complementa una metrópolis bulliciosa y diversa y un lugar lleno de espacios verdes y tranquilidad. Si bien gran parte del mundo ahora asocia Brooklyn con rodajes de películas, hipsters y artistas, también es un archipiélago de vecindarios que es aún más multicultural que hace un siglo. Las fotografías de Brooklyn cuentan una historia estadounidense más amplia, una que toca la inmigración, la comunidad, la naturaleza y el hogar.

"Con esta exposición, los Webbs presentan varias capas de la maravillosa diversidad de Brooklyn: una verdadera carta de amor al barrio más poblado y posiblemente más famoso de Nueva York", dice Whitney Donhauser, director de Ronay Menschel y presidente del Museo del Ciudad de Nueva York "Estamos muy contentos que las fotos hagan su debut en El Museo de la Ciudad de Nueva York esta primavera".

A lo largo de su carrera, Alex Webb ha viajado por todo el mundo para fotografiar diferentes culturas. Esta serie hace eco de sus otras fotos, pero en lugar de un avión, viajó en metro. Rebecca Norris Webb, una poeta y fotógrafa cuyas imágenes líricas subrayan momentos de silencio y ensueño, miraba el corazón verde de su amado barrio. Fotografiando lo que ella describe como "la ciudad verde dentro de la ciudad dentro de la ciudad" Rebecca se centra en la interconexión entre las personas y el mundo natural dentro de un entorno urbano caótico.

"Las composiciones de Alex reverberan con la energía del color, los contrastes de sombra y luz, y el movimiento. Rebecca se mantiene fiel a sus raíces poéticas, presentando imágenes oníricas, tranquilas y matizadas que son más como una meditación ", dice Sean Corcoran, curador de grabados y fotografías, El Museo de la Ciudad de Nueva York. "En *La Ciudad Dentro de la Ciudad*, cada uno crea narraciones distintivas, pero expertamente entrelazan sus puntos de vista en un conjunto armonioso. Y, como el barrio en sí, su visión de Brooklyn es una unión exquisita de complejidad visual y emocional ".

El programa destaca un momento particularmente conmovedor para que los Webbs enfoquen sus lentes en su hogar en lugar de lugares remotos. Rebecca explica: "Alex y yo nos iremos de nuestro vecindario de Park Slope en algún momento de los próximos años, por lo que el proyecto es una especie de despedida de Brooklyn, nuestro hogar por más de 20 años".

"No estoy seguro de que podríamos haber hecho esta exhibicion, sin el ímpetu de nuestra eventual partida de Brooklyn", dice Alex. "El punto de vista de nuestra partida nos permitió ver nuestra ciudad con otros ojos . Esto nos permitió despedirnos creativamente a nuestra manera: yo fotografiando las calles, Rebecca fotografiando y escribiendo sobre los espacios verdes cerca de donde vivimos ".

La Ciudad Dentro de la Ciudad estará acompañado de programas públicos, educativos y familiares que incluyen:

TARDE PARA EDUCADORES | LA CIUDAD DENTRO DE LA CIUDAD: FOTOGRAFÍAS DE BROOKLYN POR ALEX WEBB Y REBECCA NORRIS WEBB
MIERCOLES 18 DE MARZO, 4:30 PM - 6:00 PM
PRECIO: GRATIS.

Antes de convertirse en parte de la ciudad de Nueva York en 1898, Brooklyn era una ciudad individual, la cuarta más grande de la nación. Incluso hoy, como el barrio más poblado de Nueva York, Brooklyn sigue siendo una "ciudad dentro de la ciudad", tres veces más grande que Manhattan. Desde este punto de inspiración, La Ciudad Dentro de la Ciudad: Fotografias de Brooklyn por Alex Webb y Rebecca Norris Webb, presenta más de treinta imágenes de los fotógrafos Alex Webb y Rebecca Norris Webb.

Explore la exposición y encuentre conexiones curriculares en esta visita guiada gratuita para educadores. (1 hora CTLE)

ENCUENTRE SU VISIÓN: TALLER CON ALEX WEBB Y REBECCA NORRIS WEBB 24 - 26 DE ABRIL, 6:00 P.M.

PRECIO: \$ 625 Y MÁS | \$ 600 SOCIOS DEL MUSEO

Un taller intensivo de fin de semana para aficionados y profesionales serios, será enseñado por Alex Webb y Rebecca Norris Webb. En el taller se incluirá un ejercicio de edición, ya sea una tarea de fotografía o edición, así como una tarea opcional previa al taller. Principiantes y profesionales apasionados, estudiantes universitarios y fotógrafos experimentados, reporteros gráficos y fotógrafos de bellas artes, mayores de 18 años, son bienvenidos. Este programa ya está agotado, los interesados en unirse a la lista de espera pueden enviar un correo electrónico programs@mcny.org.

Sobre los artistas

Para esta serie, Alex Webb ha buscado sondear Brooklyn con énfasis en explorar su tremenda diversidad cultural, desde el Brooklyn mexicano y caribeño hasta el Brooklyn chino. Por el contrario, Rebecca Norris Webb ha fotografiado el corazón verde de Brooklyn, sus parques y jardines, como el núcleo contemplativo de este cuerpo de trabajo. A través del trabajo de Alex Webb y Rebecca Norris Webb, llegamos a ver la compleja belleza del municipio.

Alex Webb es conocido por sus vibrantes y complejas fotografías en color, especialmente de América Latina y el Caribe. Estudió Historia y Literatura en la Universidad de Harvard y ha sido miembro de Magnum Photos desde 1979. Ha publicado 17 libros, entre ellos Hot Light / Half-Made Worlds (1986), Under a Grudging Sun (1989), Estambul (2007), El sufrimiento de la luz (2011) y La Calle (2016). Ha expuesto en museos de todo el mundo, incluido el Museo Whitney de Arte Americano (Nueva York), el High Museum of Art (Atlanta) y el Museo de Bellas Artes de Boston. Su trabajo ha aparecido en The New York Times Magazine, National Geographic, Geo Magazine y otras publicaciones. Sus numerosos premios y subvenciones incluyen una beca de la Fundación Hasselblad en 1998 y una beca Guggenheim en 2007.

Originalmente poeta, Rebecca Norris Webb a menudo entrelaza sus fotografías y textos líricos en sus siete libros. Ha publicado dos monografías de fotografía, *My Dakota (2012) y The Glass Between Us (2006)*. Como beneficiaria de la NEA en el 2019, Norris Webb está interesada en explorar la complicada relación entre las personas y el mundo natural. Su trabajo ha sido exhibido en el *Museo de Bellas Artes de Boston, el Museo de Arte de Cleveland y la George Eastman House*, entre otras instituciones, y ha sido publicado por *The New Yorker, The New York Review of Books, The New York Times Revista, The Wall Street Journal* y muchos otros. Su octavo libro, la monografía *Night Calls*, se publicará en septiembre de 2020.

Los dos fotógrafos han publicado en colaboración cinco volúmenes, incluyendo *Violet Isle: A Duet of Photographs from Cuba (2009), Memory City (2014), On Street Photography and the Poetic Image (2014) y Slant Rhymes (2017)*. Su publicación colaborativa más reciente, una compañera de esta exposición titulada *Brooklyn: The City Within*, fue publicada por Aperture en 2019.

Apoyo

La Ciudad Dentro de la Ciudad es posible en parte por Cherylyn y Chris Ahrens, Bill y Victoria Cherry, Susan Griffith y David Neill, Marina y Andrew Lewin, Jennifer y Andrew Marrus, y Ann G. Tenenbaum y Thomas H. Lee.

Hecho posible en parte por The New Network Fund, respaldado por

Sobre El Museo de la Ciudad de Nueva York

El Museo de la Ciudad de Nueva York fomenta la comprensión de la naturaleza distintiva de la vida urbana en la metrópoli más influyente del mundo. Atrae a los visitantes celebrando, documentando e interpretando el pasado, presente y futuro de la ciudad. Para conectarse con el Museo en las redes sociales, síganos en Instagram y Twitter en @MuseumofCityNY y visite nuestra página de Facebook en Facebook.com/MuseumofCityNY. Para obtener más información, visite www.mcny.org.

Contacto con los medios:

Humberto Freydell, (917) 797-6189 / hfreydell@godiversity.com Meryl Cooper, (917) 974-0022 / mwcooper@mcny.org Sheryl Victor Levy, (917) 492-3482 / svlevy@mcny.org